

Unit 3 Estrategias y Actividades Educativas

Los objetivos de aprendizaje, estándares y metas instructivas definen lo que los niños aprenderán o estarán en condiciones de hacer. Las actividades instruccionales e indicadores de progreso combinan cómo los estudiantes muestran o demuestran habilidades de lenguaje receptivo y expresivo y conocimientos a través de una variedad de enfoques de aprendizaje.

Los estándares y metas de aprendizaje son herramientas para ayudar a los profesores a considerar lo que los alumnos deberán ser capaces de realizar mientras se mueven en el espectro de niveles de dominio del idioma; sin embargo, esto no define las muchas maneras creativas en las que el instructor puede trasladar a los niños hacia niveles más sofisticados de fluidez. Este dominio apunta hacia al área de estrategias de enseñanza.

Las estrategias de enseñanza se refieren a las maneras en que las actividades se desarrollan y presentan para sostener la participación de los estudiantes y lograr metas de aprendizaje. Esto también puede ser considerado como el “como se hace” parte de la instrucción. Una variedad de estilos de enseñanza y estrategias de aprendizaje avanzan a los alumnos a través de un proceso continuo de evolución de la lengua. Esto puede incluir el usar movimiento, danza, arte, juegos o cuentos. Dentro de la unidad 3 del programa Bridges, los cuentos TPR se presentan como una estrategia educacional. Este enfoque ha demostrado captar el interés de los estudiantes y tener un impacto positivo en el habla y la participación del alumno. Se trata de una forma activa de la narración que resalta la participación de los estudiantes a través de movimiento y habla.

TPR Cuentacuentos Visión General

Los cuentos de TPR se basan en proporcionar un aporte comprensible. Se trata de un enfoque didáctico sin dramatismos que promueve la producción temprana o el habla. El instructor sirve como un modelo de lenguaje que presenta el vocabulario del cuento, los personajes, el entorno y la trama. El instructor utiliza materiales de apoyo y movimientos para contar la historia.

Los niños representen la historia con la ayuda del maestro varias veces. Poco a poco los estudiantes son capaces de contar la historia al turnarse representando diferentes personajes del guión.

Antes y durante los cuentos TPR:

1. Familiarícese con la historia. Lea a través del guión. Haga referencia a las cartas de pistas; u hojas de Muestra de cuentos de la Lección.
2. Preparar previamente todos los materiales.
3. Presente la historia usando accesorios y juguetes.
4. Proporcione turnos para que los estudiantes actúen los personajes del cuento.
5. Proporcione turnos para que los estudiantes vuelvan a contar el cuento.

Herramientas de evaluación

Antes de empezar la Unidad 3, revise los resultados de la unidad e identifique el idioma de destino. Para ayudar a evaluar las habilidades lingüísticas de los niños antes de que comience el tema de lenguaje, refiérase a las actividades de la evaluación de la unidad cerca del final del manual. Considere la posibilidad de utilizar estas herramientas como simple pre y post evaluación para medir conocimientos previos e ilustrar el crecimiento estudiantil sobre el curso del período educacional. Le animamos a pensar en cómo este ejercicio apoya las formas en que puede ser mejor para modificar la presentación didáctica para cumplir con el nivel de conocimiento del idioma y las necesidades de los sus estudiantes.

Resultados educacionales

Los resultados educacionales se refieren a lo que los niños son capaces de demostrar y realizar. Mientras se trabaja para lograr los resultados educativos, preste atención al proceso de aprendizaje, o COMO los niños experimentan el aprendizaje, de modo que las actividades de enseñanza permitan que los alumnos puedan alcanzar su máximo potencial en forma dinámica y creativa. Crear oportunidades para que los alumnos expresen sus intereses,

conocimientos previos y capacidades. Integre el dibujo y la lecto escritura con actividades infantiles para crear y compartir. Use imágenes y otras formas de medios de comunicación y tecnología para apoyar el aprendizaje de los niños de los temas de la Unidad 3 y los múltiples estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Area de Juego Dramático

Para apoyar a los niños a obtener el logro de vocabulario y los conceptos que se presentan en la unidad 3, convierta su área de juego dramático en el aula en una tienda de animales o zoológico. Esto creará el marco idóneo para los niños para usar su conocimiento recién adquirido en un ambiente no amenazador. A lo largo de la unidad 3, los profesores pueden agregar apoyos adicionales basados en el lenguaje introducido en cada lección para despertar el interés de nuevo y permitir a los niños a construir sobre lo que ya saben. Los niños, naturalmente, utilizarán su creciente vocabulario para explicar lo que están haciendo y para interactuar con otros niños. Through observation teachers can assess the children's growth and understanding of Unit 3 topics.

Intencionalmente, creando un área de juego dramático para apoyar los conceptos de la unidad 3 se integrará el desarrollo de la expresión oral en otras dominios de aprendizaje importantes, como el desarrollo emocional, cognoscitivo y físico social, conduce al aprendizaje más profundo. A través de la observación los profesores pueden evaluar el crecimiento de los niños y el entendimiento de los temas de la Unidad 3.

Conexiones de la familia

Para realzar el aprendizaje de niños, concéntrese en apoyar relaciones positivas con familias. Tome tiempo para compartir con las familias, la experiencias del aula y los recursos disponibles para apoyar la adquisición del lenguaje y el desarrollo de cada niño. Refiérase a la pestaña de recurso “Para Llevar a casa” y las cartas de la sesión de familia para obtener ideas y modos de animar al compromiso familiar.